

103 年大學甄選入學第二階段 指定項目甄試 內容與建議單

甄選學校		國立台北藝術大學					甄選學系		新媒體藝術學系		學生	
學測 分數	國	英	數	社	自	總	<input checked="" type="checkbox"/> 大學個人申請 <input type="checkbox"/> 科技校院申請入學 <input type="checkbox"/> 軍事校院		<input type="checkbox"/> 正取 <input checked="" type="checkbox"/> 備取_32_名 <input type="checkbox"/> 未錄取			
	12	13	13	12	10	60						
甄選 方式 與 過程	<input type="checkbox"/> 面試佔(25 %)											
	一、形式：(教授：學生)人數= (3：1)，方式： <u>從備審和作品集中發問</u>											
二、題目： <ol style="list-style-type: none"> 1. 自我介紹(含製作作品的想法和理念) 2. 作品集突出，表現方式特別，是如何有此創意?是否完全是自己的概念? (我用拍攝影片的方式，自己講述自己所有作品的結構和想法來源，帶上一些肢體動作來引起教授的注意，是完全自己的概念。) 3. 為何會自己剪輯和製作影片? 4. 還申請了哪些校系? 												
<input type="checkbox"/> 筆試佔(%) 或 <input type="checkbox"/> 術科實作佔(%) 或 <input type="checkbox"/> 小論文佔(%)												
<input checked="" type="checkbox"/> 其他佔(25 %)												
請註明其他方式，如： <u>備審資料</u> 備審+成果作品集												
心得 與 建議	◎備審資料製作建議： 由人格特質去帶入為何喜愛藝術，如果幹部有從事相關的事務也可大量提及、強調自己創意的來源，讓教授知道雖然非科班出身，卻有強烈的渴望和獨特性											
	◎整體準備方向與建議： 學測成績不可忽略，北藝大是很多高分群的理想學校，面試前多了解校系的傑出校友和未來出路，不用緊張，把自己的創意都發揮出來，清楚的告訴教授你對藝術的熱愛。											
E-mail								手機				



- 提醒的話：
1. 請同學詳細填寫，這樣老師較好做統整，學弟妹也較清楚你提供的意見，謝謝！
 2. 甄選學校、科系請填全名；甄選方式與過程內容書寫不夠請續寫背面。
 3. 可直接上輔導處網站<https://sites.google.com/a/yphs.tw/yphsc/>「甄選入學」區下載本表格，以電子檔郵寄至 yphs316@gmail.com 信箱，感謝你！