|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 甄選學校  105大學甄選入學第二階段 指定項目甄試 內容與建議單 | | 國立臺灣師範大學 | | | | 甄選學系 | | 美術學系國畫組 | | 學生 |  |
| 學測  分數 | 國 | 英 | 數 | 社 | 自 | 總 | ◼大學個人申請  □科技校院申請入學  □軍事校院 | | | □正取  ◼備取  □未錄取 | |
| 12 | 14 | 3 | 12 | 3 | 45 |
| 甄選方式與過程 | ◼面試佔( 15 　%)  一、形式：（教授：學生）人數=（ 3：1　），方式： 老師問答  二、題目：  1.給我三分鐘自由發言，想講什麼就講  2.作品集中的四張圖，是課堂練習，還是自己利用課餘時間畫的?  3.知道那四張圖和哪一個藝術家風格相似?  4.在大學四年期間有什麼規劃?  5.問我在永平裡成績算不錯的吧?    ◼備審資料佔( 15 %) 或 □術科實作佔( %) 或 □筆試佔( %)  □其他佔( %)  請註明其他方式，如：小論文 | | | | | | | | | | |
| 心得與建議 | ◎備審資料製作建議：  因為我申請的是國畫系，所以我將水墨類作品排為第一順位，並留意水墨類作品，是否有小於其他類畫作，除了水墨類作品不得過少之外，也要兼顧多樣化。    ◎整體準備方向與建議：  對水墨方面需有一定的了解，畫家、技法……等，師範大學教授都滿有可能問的，以及面試時所穿的衣服，和北藝應有差別。 | | | | | | | | | | |
| E-mail |  | | | | | | | | 手機 |  | |

fl71提醒的話：1. 請同學詳細填寫，這樣老師較好做統整，學弟妹也較清楚你提供的意見，謝謝！

2. 甄選學校、科系請填全名；甄選方式與過程內容書寫不夠請續寫背面。

3. 可直接上輔導處網站https://sites.google.com/a/yphs.tw/yphsc/「甄選入學」區下載本表格，

以電子檔郵寄至yphs316@gmail.com信箱，感謝你！