男女≠女男 ！？ （一） 性別觀察家

班級： 座號： 姓名：

剪報蒐集區：

現象分析：

男女≠女男 ！？ （二）文化中的性別歧視

班級： 座號： 姓名：

1. **在影片當中你看到什麼！？ （50字）**

1. **你所收集的歌曲當中，是來自於那個國家的？在當中他們對於性別角色的刻化是否與臺灣不同？他們是那個時代的作品？跟現在性別角色的差異！？也請分析一下這首經典歌曲，堪稱老一輩的女性典範，請看完後作一個分析（畫出性別角色刻板期待）：**

家後 江蕙   
作詞：鄭進一 陳維祥 / 作曲：鄭進一 / 編曲：戴維雄  
**有**一日咱若老 找無人甲咱友孝 我會陪你 坐惦椅寮 聽你講少年的時陣 你有外摮  
吃好吃醜無計較 怨天怨地嘛袂曉 你的手 我會甲你牽條條 因為我是你的家後  
  
**阮**將青春嫁置恁兜 阮對少年跟你跟甲老 人情世事已經看透透 有啥人比你卡重要  
阮的一生獻乎恁兜 才知幸福是吵吵鬧鬧  
  
**等**待返去的時陣若到 我會讓你先走 因為我會嘸甘 放你 為我目屎流  
  
**有**一日咱若老 有媳婦子兒友孝 你若無聊 拿咱的相片 看卡早結婚的時陣 你外緣投  
穿好穿醜無計較 怪東怪西嘛袂曉 你的心 我會永遠記條條 因為我是你的家後  
  
**阮**將青春嫁置恁兜 阮對少年就跟你跟甲老 人情世事嘛已經看透透 有啥人比你卡重要  
阮的一生獻乎恁兜 才知幸福是吵吵鬧鬧  
  
**等**待返去的時陣若到 我會讓你先走 因為我嘛嘸甘 放你 為我目屎流  
  
**阮**將青春嫁治恁兜 阮對少年就你跟甲老 人情世事嘛已經看透透 有啥人比你卡重要  
阮的一生獻乎恁兜 才知幸福是吵吵鬧鬧  
**等**待返去的時陣若到 我會讓你先走 因為我會嘸甘 放你 為我目屎流

男女≠女男 ！？ （三）**性別別不別**

班級： 座號： 姓名：

**愛我宣言**

**我 ，是一位**

**的 生**

**但我知道自己在這世界上有多麼獨一無二，無法複製**

**我願意從今天起，珍惜我的生命、愛惜時間、發揮潛能。**

**年 月 日**