

98 年大學甄選入學第二階段 指定項目甄試 內容與建議單

甄選學校		國立台北藝術大學					甄選學系	美術學系創作組		學生		
學測分數	國	英	數	社	自	總	篩選科目 (篩選倍率)	學測 比重	<input type="checkbox"/> 學校推薦	<input checked="" type="checkbox"/> 正取		
	12	9	6	13	9	49			<input type="checkbox"/> 個人申請	<input type="checkbox"/> 備取__名		
									<input checked="" type="checkbox"/> 獨立招生	<input type="checkbox"/> 未錄取		
									採計科目加權			
甄選方式與過程	<input type="checkbox"/> 面試佔(%) 一、形式：(教授：學生)人數=(3：1)，方式：_____											
	二、題目： <ol style="list-style-type: none"> 前面有兩位永平的學生，你覺得在術科上面你們3個誰比較強？ 因為你說你得獎的畫都超過尺寸，你憑什麼讓我知道你有得獎？ 介紹一張你最喜歡的畫？(自己帶的作品) 畫室老師教你這樣畫的嗎？ 你的個性如何？ 介紹你今天早上考試所畫的畫。 最近你有看過什麼展覽？ 你贊成商業結合藝術嗎？ 											
	<input type="checkbox"/> 筆試佔(%)											
	<input type="checkbox"/> 小論文佔(%) <input type="checkbox"/> 其他佔(%)											
心得與建議	◎備審資料製作或修改建議：											
	◎整體部分： <ol style="list-style-type: none"> 介紹自己的作品最重要。 教授從頭笑到尾，保持面試輕鬆的場面。 我覺得大體上還 ok。 											
E-mail								手機				

提醒的話：1．請同學詳細填寫，這樣老師較好做統整，學弟妹也較清楚你提供的意見，謝謝！

2．甄選學校、科系請填全名。

3．篩選倍率、加權科目請確實填寫。

4．甄選的百分比加起來要剛好100%。 5．書寫不夠請續寫背面。