

98 年大學甄選入學第二階段 指定項目甄試 內容與建議單

甄選學校		台灣藝術大學					甄選學系	工藝設計系		學生
學測 分數	國	英	數	社	自	總	篩選科目 (篩選倍率)	學測 比重	<input type="checkbox"/> 學校推薦 <input checked="" type="checkbox"/> 個人申請	<input checked="" type="checkbox"/> 正取 <input type="checkbox"/> 備取__名 <input type="checkbox"/> 未錄取
	13	8	8	12	10	51	國 英 社	0%	採計科目加權	
甄選 方式 與 過程	<p>■面試佔(30%) 一、形式：(教授：學生)人數=(3：1)，方式：_____</p> <p>二、題目：</p> <p>一. 先自我介紹</p> <p>1. 你知道我們系在做什麼嗎？</p> <p>2. 那你最喜歡哪一種媒材？</p> <p>3. 你畢業後要做什麼？</p> <p>4. 為什麼選擇本校系？</p> <p>5. 有沒有在做陶藝？</p> <p>6. 有認識什麼陶藝家嗎？</p> <p>7. 你們學校有安排平面創作之外的課嗎？</p> <p>三. 看你的打扮</p> <p>1. 為什麼要戴一朵向日葵？</p> <p>2. 那你知道有什麼畫家喜歡畫向日葵嗎？(我說梵谷)</p> <p>3. 那他是哪一國人？</p> <p>4. 那你對他還有哪一幅畫，印象深刻？</p> <p>5. 那你知道它是哪一個派別的呢？</p> <p>二. 看作品集</p> <p>1. 說說你作品的特色</p> <p>2. 你對編織也有興趣？</p> <p>3. 你有在做版畫？</p>									
	<p>■筆試佔(30%) 或 <input type="checkbox"/>小論文佔(%) 只有 50 分鐘畫，盡量戴速乾的上色材料(ex:麥克筆)</p> <p>■其他佔(10%) 備審資料</p> <p style="text-align: center;">↓ 用色要鮮豔</p>									
心得 與 建議	<p>◎備審資料製作或修改建議：</p> <p>1. 簡單明瞭，看得出重點。</p> <p>2. 素描、水彩各 2、3 張就好，多放立體作品。</p> <p>◎整體部分：</p> <p>1. 安啦!!教授都笑嘻嘻，人超好，沒有黑臉</p> <p>2. 有自信(自信的笑)</p> <p>3. 不搶話</p> <p>4. 別穿太露，也別太拘束。</p>									
	E-mail								手機	

提醒的話：1．請同學詳細填寫，這樣老師較好做統整，學弟妹也較清楚你提供的意見，謝謝！

2．甄選學校、科系請填全名。 3．篩選倍率、加權科目請確實填寫。

4．甄選的百分比加起來要剛好 100%。 5．書寫不夠請續寫背面。

6．可上校網 <http://163.20.152.6/>「高中升學資料區」下載本表格，以電子檔郵寄至 leader53@ypmail.yphs.tpc.edu.tw 信箱。