

100 年大學甄選入學第二階段 指定項目甄試 內容與建議單

甄選學校		國立台灣藝術大學					甄選學系		戲劇學系		學生	
學測 分數	國	英	數	社	自	總	<input checked="" type="checkbox"/> 大學個人申請 <input type="checkbox"/> 科技校院申請入學 <input type="checkbox"/> 軍事校院			<input checked="" type="checkbox"/> 正取 <input type="checkbox"/> 備取__名 <input type="checkbox"/> 未錄取		
	11	14	15	11	12	63						
甄選 方式 與 過程	<input type="checkbox"/> 面試佔(____%) 一、形式：(教授：學生)人數= (5 : 1)，方式： <u>問答(只有一位在問)</u> 二、題目： 1. 你覺得戲劇是什麼？ 2. 你看過甚麼劇團的演出？ 3. 你怎麼得知我們學校與科系？ 4. 你未來的期許？ *聲音 & 肢體 (15%) 五篇短文(較口語)選一，加上肢體和情緒唸出. 可看稿. *即興表演(10%) 1. 上司與下屬 2. 樓上與樓下) -> 選一架構 一段劇情演出 (2分~2分半) 3. 甲上與乙下 著重肢體表達, 搭配少許台詞<提供兩木箱. 可踩>											
	<input type="checkbox"/> 筆試佔(____%) 或 <input type="checkbox"/> 術科實作佔(____%) 或 <input type="checkbox"/> 小論文佔(____%) *個人才藝(10%) 現場提供桌椅. 鋼琴. CD 播放器 限三分鐘 <input type="checkbox"/> 其他佔(____%) 請註明其他方式，如： <u>備審資料</u>											
心得 與 建議	<input checked="" type="checkbox"/> 備審資料製作建議： 可有可無 不佔分 <input checked="" type="checkbox"/> 整體準備方向與建議： 要放得開. 教授很合善免驚. 平時可多練習咬字與聲音音量及表情和情緒表達											
	E-mail								手機			



提醒的話：1. 請同學詳細填寫，這樣老師較好做統整，學弟妹也較清楚你提供的意見，謝謝！

2. 甄選學校、科系請填全名；甄選方式與過程內容書寫不夠請續寫背面。

3. 可直接上輔導處網站 http://163.20.152.20/~counselling/new_page_55.htm 「甄選入學」區下載本表格，以電子檔郵寄至 leader53@ypmail.yphs.tpc.edu.tw 信箱，感謝你！