


# 99 年大學甄選入學第二階段 指定項目甄試 內容與建議單

甄選學校		國立台灣藝術大學					甄選學系	戲劇系	學生		
學測分數	國	英	數	社	自	總	篩選科目 (篩選倍率)	學測 比重	<input type="checkbox"/> 學校推薦 <input checked="" type="checkbox"/> 個人申請	<input type="checkbox"/> 正取 <input type="checkbox"/> 備取__名 <input checked="" type="checkbox"/> 未錄取	
		11	11	5	13	11	51	國英數社皆 X10	50%	採計科目加權	國英數社皆 x1
甄選方式與過程	<p><b>■面試佔( 50 %)</b></p> <p>一、形式：(教授：學生)人數= ( 5： 1)，方式：_____</p> <p>全部的人在同一個教室準備，依序照號碼進入考場，先考朗讀加才藝表演，然後換場地表演加面試。</p> <p>二、題目：</p> <p>◎朗讀：大紙卡上有兩段對白，要我選一個唸。內容大概像：「你認為我們再這樣下去會幸福嗎？(憤怒的)」有一段時間(差不多兩個人朗讀加才藝表演的時間)準備。</p> <p>◎才藝表演：現場有電子琴可以彈，若有需要也可以帶器材進去表演(有人帶洋琴)。配樂要自備 CD(我打太極拳)。</p> <p>◎表演：才藝表演完，我被帶到走廊上的位置，他給我一張 A4 大小的紙，上面的題目：</p> <p>1. 你(妳)和蒼蠅的故事。</p> <p>2. 你(妳)和狗的故事。</p> <p>3. 你(妳)和手機的故事。 三選一，演一小段完整的故事。</p> <p>(我演我去挑戰史上最強的蒼蠅，然後被打倒，拜蒼蠅為師)</p> <p>準備的時間差不多是一、兩個人表演加面試的時間。有備審資料的人一進去就要交出資料，進去後站到中心點，然後直接開始表演。</p> <p>◎面試：表演完就開始面試，我的問題是：「你為什麼想進我們科系？」然後依我的回答和備審資料提出問題。</p>										
	心得與建議	<p>◎備審資料製作建議：</p> <p>沒有強制規定要準備備審資料，如果有準備，教授會從備審資料中問問題，所以不妨利用準備好的備審資料，讓教授把話題放在自己想表達的事情上吧！（早知道我就這麼做了…）</p> <p>◎整體準備方向與建議：</p> <p>朗讀的準備除了咬字以及音量外，最重要的就是感情！因為出的題目是偏口語化，把聲音融入感情是必要的。表演的準備上，平常可以多做「天馬行空的幻想訓練」刺激想像力及創意，然後要放的開，平常可以多對鏡子練習，或是加入星願社(戲劇社)吧！</p>									
E-mail								手機			

 提醒的話：1. 請同學詳細填寫，這樣老師較好做統整，學弟妹也較清楚你提供的意見，謝謝！

2. 甄選學校、科系請填全名；甄選方式與過程內容書寫不夠請續寫背面。

3. 篩選倍率、加權科目請確實填寫。甄選的百分比加起來要剛好 100%。

4. 可直接上輔導處網站 [http://163.20.152.20/~counselling/new\\_page\\_55.htm](http://163.20.152.20/~counselling/new_page_55.htm) 「甄選入學」區下載本表格，以電子檔郵寄至 [leader53@ypmail.yphs.tpc.edu.tw](mailto:leader53@ypmail.yphs.tpc.edu.tw) 信箱，感謝你！