|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 甄選學校  105大學甄選入學第二階段 指定項目甄試 內容與建議單 | | 臺北藝術大學 | | | | 甄選學系 | | 美術甲 | | 學生 |  |
| 學測  分數 | 國 | 英 | 數 | 社 | 自 | 總 | ◼大學個人申請  □科技校院申請入學  □軍事校院 | | | □正取  ◼備取  □未錄取 | |
| 11 | 13 | 6 | 13 | 6 | 49 |
| 甄選方式與過程 | ◼面試佔( 50 　%)  一、形式：（教授：學生）人數=（ 4：5　），方式： 老師發問  二、題目：  說一下你剛才的作品  問三件作品(原作)  注:有系列和連貫的更好  大部分問原作內容  人生面對難題怎麼解決    ◼備審資料佔( %) 或 □術科實作佔( 50 %) 或 □筆試佔( %)  靜物堆/畫 題目:(關鍵字)有六個，我忘了，有點”民族主義”  /布 有附件可以用，可撕  /紅燈 \*畫完要會表達，這和考試素描不一樣  /chair  /菜  □其他佔( %)  請註明其他方式，如：小論文 | | | | | | | | | | |
| 心得與建議 | ◎備審資料製作建議：  甲組三件原作，比賽得獎不是很重要，重要的是要用內涵和理念(其實嘴巴也要很會講)  ◎整體準備方向與建議：  多練習面試  但北藝大很出奇不意，就請各位好好思考怎麼表達自我啦! | | | | | | | | | | |
| E-mail |  | | | | | | | | 手機 |  | |

fl71提醒的話：1. 請同學詳細填寫，這樣老師較好做統整，學弟妹也較清楚你提供的意見，謝謝！

2. 甄選學校、科系請填全名；甄選方式與過程內容書寫不夠請續寫背面。

3. 可直接上輔導處網站https://sites.google.com/a/yphs.tw/yphsc/「甄選入學」區下載本表格，

以電子檔郵寄至yphs316@gmail.com信箱，感謝你！