

98 年大學甄選入學第二階段 指定項目甄試 內容與建議單

甄選學校		長庚大學					甄選學系	工設系(產品設計組)	學生		
學測分數	國	英	數	社	自	總	篩選科目 (篩選倍率)	學測 比重	■個人申請		<input type="checkbox"/> 正取 <input type="checkbox"/> 備取__名 <input type="checkbox"/> 未錄取
		13	12	7	11	9	52	國 1 英 1.5 數 1	50%	採計科目加權	
甄選方式與過程	<p>■面試佔(10%)</p> <p>一、形式：(教授：學生)人數=(3：1)，方式：<u>三個教授輪流問你問題(15分鐘)</u></p> <p>二、題目：</p> <p>教授一：(和藹教授)</p> <p>(1) 請你自我介紹？ 我講了興趣 個性 高中光榮事蹟 家庭影響</p> <p>(2) 請問你對工業設計的了解是？</p> <p>(3) 喜歡動手做東西嗎？ 對 (我只有這樣回答=)</p> <p>(4) 你學測幾分？還有推甄哪些學校？ 我說實踐工設，大同工設，長庚工設</p> <p>(5) 那你可以比較這些學校的差異嗎？ 我轉成講長庚工設的特色</p> <p>教授二：(黑臉教授)</p> <p>(1) 請問你早上做的作品，你的看法是？ 自圓其說吧：)</p> <p>(2) 你的備審資料是如何完成的？有人幫忙嗎？ 我坦承有指導老師指導</p> <p>教授三：(普通教授)</p> <p>(1) 你剛剛述說了一下工設，請問你對工設的了解是從哪知道的？ 網路、老師之類的</p> <p>(2) 你覺得工業設計以後可以做什麼？ 很多= =(我講了一長串)</p> <p>(3) 你覺得你以後就業可能會往工設的哪方面發展？ 3C 生活家具用品</p> <p>(4) 相信你在面試前一定有所準備，你比較有印象的工設作品是？我講德國工設師作品(教授問我好多問題= =，我面試快 20 分鐘)</p> <p>■筆試佔(30%)</p> <p>題目：文化產品設計 (時間：8:30~10:20)</p> <p>會給：珍珠板 色紙 (學校提供很多) 其實也可以看你要什麼就帶什麼，我有帶麥克筆。</p> <p>請畫出設計圖(A3)(考慮實用性) →給名稱並說明產品概念→簡單製作出模型</p> <p>其實我也不知道文化產品是什麼，不過我想到全球暖化，想到節能減碳的文化運動，所以做成一個 CD 盒(用成地球的外表，上面有一隻北極熊)，我看別人有人做花瓶、樹、樹筆筒之類的。</p> <p>其實還滿趕的，我只花了半小時畫設計圖，其他時間都在做實作(做到 10:10) 修一修設計圖和成品時間就到了= =”</p> <p>■備審資料佔(10%)</p>										

心得與建議	<p>◎備審資料製作或修改建議： 備審資料可以用成華麗版(印刷廠印)或是簡單版的(手工製作) 前者在面試時一定會被問到如何製作的，後者比較像學生自己做的。 作品集部分可以用：素描 自己產品設計看看 攝影集 以前做過的作品。 繳交備審資料後，不妨可以再多做些東西，面試時帶去。</p> <p>◎整體部分： 術科考試其實不會考素描(看設計圖大概可以知道你的底子)只考創意設計，我覺得實作還蠻重要的，因為能做的很完整的很少，而且不要做太小(我的對手很多都做很小)創意也不可少。面試放輕鬆(教授大致上不會刁難你)</p> <p>▲去年的實作題目：椅子 前年的題目：便當盒 大前年：CD 收納盒</p>		
E-mail		手機	

提醒的話：1．請同學詳細填寫，這樣老師較好做統整，學弟妹也較清楚你提供的意見，謝謝！

2．甄選學校、科系請填全名。

3．篩選倍率、加權科目請確實填寫。

4．甄選的百分比加起來要剛好100%。 5．書寫不夠請續寫背面。

6．可上校網 <http://163.20.152.6/>「高中升學資料區」下載本表格，以電子檔郵寄至 leader53@ypmail.yphs.tpc.edu.tw 信箱。