

105 大學甄選入學第二階段 指定項目甄試 內容與建議單

| | | | | | | | | | | |
|---------------------|---|---|---|----|---|------|---|----|---|--|
| 甄選學校 | 國立臺北藝術大學 | | | | | 甄選學系 | 電影創作學系 (甲類) | | 學生 | |
| 學測 分數 | 國 | 英 | 數 | 社 | 自 | 總 | <input type="checkbox"/> 大學個人申請 <input type="checkbox"/> 科技校院申請入學 <input type="checkbox"/> 軍事校院 (*獨立招生) | | <input type="checkbox"/> 正取 <input type="checkbox"/> 備取 <input checked="" type="checkbox"/> 未錄取 | |
| | 10 | 11 | 6 | 10 | 8 | 45 | | | | |
| 甄選 方式 與 過程 | <p>■面試佔(70 %)</p> <p>一、形式：(教授：學生)人數= (4 : 2)，方式：只有一位教授提問，6分鐘內問2位考生不同問題</p> <p>二、題目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 肢體律動(1分30秒)2段音樂 自我介紹(有先抽題，融入到自我介紹中，我抽到的是「停滯不前」) 在自傳中有寫到參加戲劇課程，去哪裡學的?什麼劇團?其中學到什麼? 作品集是為了備審資料做的還是以前就做的?印象深刻的地方? 除了電影系還有報考其他系嗎?覺得自己學測成績如何?有信心可以通過戲劇系的第一階段嗎? <p><input type="checkbox"/>筆試佔(%) 或 <input type="checkbox"/>術科實作佔(%) 或 <input type="checkbox"/>佔小論文(%)</p> <p>學測成績 30% 專業科目 70%</p> <p>■其他佔(30 %)</p> <p>請註明其他方式，如：備審資料 作品審查 *動態自述 *動態作品</p> | | | | | | | | | |
| | 心得 與 建議 | <p>◎備審資料製作建議： 作品集建議提早做，多參加電影或戲劇方面的活動，內容要有個人特色或想法。</p> <p>◎整體準備方向與建議： 教授不一定會問很多問題，面試時真的要放輕鬆，盡量的表現自己的特色，沒有特色也沒關係，但記得要有自信、保持笑容，回答時不要太冗長但要是當說明，面試問題多是備審資料，要了解且記熟。</p> | | | | | | | | |
| E-mail | | | | | | | | 手機 | | |

提醒的話：1. 請同學詳細填寫，這樣老師較好做統整，學弟妹也較清楚你提供的意見，謝謝！

2. 甄選學校、科系請填全名；甄選方式與過程內容書寫不夠請續寫背面。

3. 可直接上輔導處網站<https://sites.google.com/a/yphs.tw/yphsc/>「甄選入學」區下載本表格，以電子檔郵寄至yphs316@gmail.com信箱，感謝你！

