

# 105 大學甄選入學第二階段 指定項目甄試 內容與建議單

甄選學校		國立臺灣師範大學					甄選學系		美術學系國畫組		學生	
學測 分數	國	英	數	社	自	總	<input checked="" type="checkbox"/> 大學個人申請 <input type="checkbox"/> 科技校院申請入學 <input type="checkbox"/> 軍事校院		<input type="checkbox"/> 正取 <input checked="" type="checkbox"/> 備取 <input type="checkbox"/> 未錄取			
	12	14	3	12	3	45						
甄選 方式 與 過程	<input checked="" type="checkbox"/> 面試佔( 15 %)											
	一、形式：(教授：學生)人數= ( 3：1 )，方式： _____ 老師問答											
	二、題目： <ol style="list-style-type: none"> <li>給我三分鐘自由發言，想講什麼就講</li> <li>作品集中的四張圖，是課堂練習，還是自己利用課餘時間畫的？</li> <li>知道那四張圖和哪一個藝術家風格相似？</li> <li>在大學四年期間有什麼規劃？</li> <li>問我在永平裡成績算不錯的吧？</li> </ol>											
<input checked="" type="checkbox"/> 備審資料佔( 15 %) 或 <input type="checkbox"/> 術科實作佔( % ) 或 <input type="checkbox"/> 筆試佔( % )												
<input type="checkbox"/> 其他佔( % ) 請註明其他方式，如：小論文												
心得 與 建議	<input checked="" type="checkbox"/> 備審資料製作建議： 因為我申請的是國畫系，所以我將水墨類作品排為第一順位，並留意水墨類作品，是否有小於其他類畫作，除了水墨類作品不得過少之外，也要兼顧多樣化。											
	<input checked="" type="checkbox"/> 整體準備方向與建議： 對水墨方面需有一定的了解，畫家、技法……等，師範大學教授都滿有可能問的，以及面試時所穿的衣服，和北藝應有差別。											
E-mail								手機				



- 提醒的話：
- 請同學詳細填寫，這樣老師較好做統整，學弟妹也較清楚你提供的意見，謝謝！
  - 甄選學校、科系請填全名；甄選方式與過程內容書寫不夠請續寫背面。
  - 可直接上輔導處網站<https://sites.google.com/a/yphs.tw/yphsc/>「甄選入學」區下載本表格，以電子檔郵寄至 [yphs316@gmail.com](mailto:yphs316@gmail.com) 信箱，感謝你！