|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 甄選學校  104年大學甄選入學第二階段 指定項目甄試 內容與建議單 | | 臺北市立大學 | | | | 甄選學系 | | 城市發展學系 | | 學生 |  |
| 學測  分數 | 國 | 英 | 數 | 社 | 自 | 總 | ■大學個人申請  □科技校院申請入學  □軍事校院 | | | ■正取  □備取 名  □未錄取 | |
| 14 | 10 | 7 | 13 | 9 | 53 |
| 甄選方式與過程 | ■面試佔( 40 %)  一、形式：（教授：學生）人數=（ 3 ： 1），方式： 個別面試  面試8分鐘，自我介紹2分鐘。  二、題目：  基本上，如果坐中間的教授有說「那我們開學後再談」就表示錄取了！   1. 你繪圖是手繪還是電繪？ 2. 電繪你是打完草稿再掃瞄或是直接用電腦畫？ 3. 自學或是有上過課？ 4. 你從幾歲開始學？   （快一半的問題都跟繪圖有關）   1. 一個城市你覺得最重要的是什麼？ 2. 在文化、經濟、建設中，你覺得城市最需要什麼？ 3. 談談你最近在台灣看到的新聞？ 4. 政府對六輕的懲罰是什麼？ 5. 六輕對台灣的影響是什麼？   ■審查資料佔( 30 %) 或 □術科實作佔( %) 或 □筆試佔( %)  教授會看備審喔！所以請記清楚自己備審寫什麼，並且在第一頁條列重點。  □其他佔( %)  請註明其他方式，如：小論文 | | | | | | | | | | |
| 心得與建議 | ◎備審資料製作建議：  最好放「繪圖」的成果，盡量多放一些「電繪」的作品，像用Photoshop/SAI/PENTER皆可，雖然備審不要求申請動機或讀書計畫，但最好還是附上，避免放上手繪的作品可能會混淆焦點。  ◎整體準備方向與建議：  新聞要準備一個，會問得十分詳細，要準備仔細。競爭十分激烈，差3分就從正取變備取，在差3分就連備取都沒有。所以如果成績沒有特別突出，那決戰在面試及備審，要準備周全。另外問題會問很多，而且難度不高，把握重點，如果回答篇幅太長教授也會沒耐心聽。 | | | | | | | | | | |
| E-mail |  | | | | | | | | 手機 |  | |

fl71提醒的話：1. 請同學詳細填寫，這樣老師較好做統整，學弟妹也較清楚你提供的意見，謝謝！

2. 甄選學校、科系請填全名；甄選方式與過程內容書寫不夠請續寫背面。

3. 可直接上輔導處網站https://sites.google.com/a/yphs.tw/yphsc/「甄選入學」區下載本表格，

以電子檔郵寄至yphs316@gmail.com信箱，感謝你！