

100 年大學甄選入學第二階段 指定項目甄試 內容與建議單

甄選學校		輔仁大學					甄選學系		應用美術學系		學生	
學測 分數	國	英	數	社	自	總	<input checked="" type="checkbox"/> 大學個人申請 <input type="checkbox"/> 科技校院申請入學 <input type="checkbox"/> 軍事校院		<input checked="" type="checkbox"/> 正取 <input type="checkbox"/> 備取__名 <input type="checkbox"/> 未錄取			
	9	13	8	8	9	47						
甄選 方式 與 過程	<input type="checkbox"/> 面試佔(10 %)											
	一、形式：(教授：學生)人數= (4 : 2)，方式： <u>輪流回答</u> 二、題目： (面試)最近有什麼大比賽？ <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> 女 男 女 男 計時人員 O O O 兩人分別坐 </div> <div style="font-size: 2em;">]</div> </div> 早上 8:30~10:30 2 小時設計素描，考鐵盤子、香蕉跟橘子。 另外付了 4 張水果組合，自己配不一定要超現實 (2 個小時把靜物弄好、畫背景跟影子好好加上去 就 OK 了) 10:50~11:40 設計概論：20 題單選，兩大題簡答(各 5 小題) 單選部分很簡單，美術基本常識 + 民俗相關的問題。申論的部分更生活化。 簡答 Q1. 你認為設計的功能有哪些？試舉 5 點(最少)。 Q2. 日本 3-11 大地震所造成對地球和附近區域的影響有哪些？試舉 5 點(最少)。 <input checked="" type="checkbox"/> 筆試佔(10 %) 或 <input checked="" type="checkbox"/> 術科實作佔(15 %)											
心得 與 建議	<input type="checkbox"/> 其他佔(%) 請註明其他方式，如： <u>備審資料</u> 備審 15%											
	◎備審資料製作建議： 很多人都給廠商印，所以用手做的會比較吸引教授眼球。作品集的部分可以放多元化的東西：班級設計、模型製作、明信片、攝影，想到自己曾做過的都可以分類塞進去。 ◎整體準備方向與建議： 學測要考好，因為佔甄選比例 30%，要不然會提心吊膽，術科我創表 87，所以有辦法拉一點分。一階過了之後，素描跟備資相較其他 10%的更顯重要，絕對不能出錯或放棄。如果可以的話，在術科上有一定底子會比較安全，像我當初一階的時候，因為學測考太爛，在等結果的時候提心吊膽，非常不放心，二階因為看到很多附中、景美、跟北市的好高中而忐忑不安。但後來在設計素描和設計概論的拉分之下，成為正取。總而言之，術科總占 45%，好好加油一定沒問題。永萍每年都有學長姐上輔大應美，100 年度有 2 個學姊，學弟妹如果有什麼問題，或準備方向不明確，可以打我手機。前幾年的回饋單(應美)都寫得不怎麼清楚，希望我能提供想上輔大應美的同學最完善、清楚仔細的意見與幫助。											
E-mail								手機				

提醒的話：1. 請同學詳細填寫，這樣老師較好做統整，學弟妹也較清楚你提供的意見，謝謝！

2. 甄選學校、科系請填全名；甄選方式與過程內容書寫不夠請續寫背面。

3. 可直接上輔導處網站 http://163.20.152.20/~counselling/new_page_55.htm「甄選入學」區下載本表格，以電子檔郵寄至 leader53@ypmail.yphs.tpc.edu.tw信箱，感謝你！

